

新きたきゅう音楽塾 in 黒崎

1日500円で音楽を楽しみながら極める

新きたきゅう
音楽塾とは？

12年前からグラス・ルーツ（北九州音楽ボランティアの会）が培ってきた「音楽塾」を（株）黒崎コミュニティサービスが主催となり、企画・運営をグラス・ルーツに協力を戴きながら、平成27年4月から新たな塾として「新きたきゅう音楽塾in黒崎」をスタートしました。講師の先生方は地元北九州で活躍されているアーティストで構成されており、楽器のルーツや奏法を学んだり作曲家の生い立ちや時代背景の説明など、講師の先生方が毎回資料や演出を工夫し、見て聴いて「楽しい」そして「ためになる塾」を開講しています。
「塾受講料」はワンコインの500円！どなたでも参加できます。

第9回 1月19日（火） リハーサル室13時

悪魔とヴァイオリン

～驚異のヴァイオリニストたちと
ヴァイオリンのお話～

上野美科
（ヴァイオリン）



岸本義輝
（チェロ）



第15回 7月8日（金） リハーサル室13時

懐かしのギターメロディ

古賀 修
（ギター）



第10回 2月23日（火） リハーサル室13時

指揮者の仕事とは

楠本隆一
（指揮者）



特別出演
FSSO
（福岡学生
シンフォニー
オーケストラ）

第16回 9月6日（火） 中ホール13時

ピアノ曲を愉しむ

～ピアノと語りと映像のコラボレーション～

宮崎由紀子
（ピアノ）



第11回 3月28日（月） 中ホール13時

「ピアノ超絶技巧の愉しみ」

～バロックから近代まで～

武内俊之
（ピアノ）



第17回 10月4日（火） 中ホール13時

心揺さぶる

テナーサックスの音色

江口紀子
（テナーサックス）



第12回 4月19日（火） リハーサル室13時

縁の下の力持ち

～コントラバスの謎と働きに迫る～

北崎千代佳
（コントラバス）

加来洋子
（ヴァイオリン）

堀川真理子
（チェロ）



第18回 11月25日（金） リハーサル室13時

みんなで

楽しく歌いましょう！

澄川孝子
（声楽家）



第13回 5月13日（金） 中ホール13時

オペラの楽しみ方教えます

森岡謙一
（声楽家）



第19回 12月20日（火） 中ホール13時

ベルギーからの便り

川口エリサ
（ヴァイオリン）



川口さやか
（ピアノ）



第14回 6月23日（木） 中ホール13時

フルートの奏法と名曲を奏でる

～英国留学で感じた音楽事情～

田室信哉
（フルート）

吉田尚子
（クラリネット）

永野栄子
（ピアノ）



平成27年
の実績

	開催日	出演者		タイトル
第1回	4月3日（金）	川口エリサ（バイオリン）	川口さやか（ピアノ）	“美味なる響き” ～音楽とヨーロッパの食文化～
第2回	5月21日（木）	榎本裕子（フルート）	近藤史明（ギター）	“フルートの響きにのせて” ～ヨーロッパの舞曲からピアノソラまで～
第3回	6月12日（金）	吉田尚子（クラリネット）	永野栄子（ピアノ）	音楽が紡ぐ物語 ～クラシックからジャズまで～
第4回	7月14日（火）	植田佐世子（声楽）	寺蘭玲子（ピアノ）	“母を恋うる歌”
第5回	9月14日（月）	吉田恵美（ピアノ）		“水の風景・絵画とピアノ曲” ～印象派からジャポニズムへ～
第6回	10月26日（月）	北九州マリンバオーケストラ	RIM	マリンバの組み立て・解体および演奏会
第7回	11月16日（月）	関原弘二（チェロ）	宮崎由紀子（ピアノ）	チェロの誕生と奏法&業界®トーク
第8回	12月8日（火）	青木つくし（声楽）	山本佳代子（ピアノ）	日本の歌・ドイツの歌 ～「こぎつね」ってドイツの歌？～

〔会 場〕 黒崎ひびしんホール 中ホール又はリハーサル室
〈開場〉12:30 〈開演〉13:00 〈終演〉14:30

〔申し込み〕 同ホール **TEL.093-621-4566**
〒806-0034 北九州市八幡西区岸の浦2丁目1-1

〔主催〕（株）黒崎コミュニティサービス 〔共催〕北九州市・市教育委員会

〔企画・協力〕  **グラス・ルーツ** TEL.093-601-1407 / FAX.093-601-1406
（北九州音楽ボランティアの会）